



## Biographie

Artiste peintre contemporain né en 1982 à Adjamé en Côte d'Ivoire, **Casimir Balibié Bationo [CasziB.]**, est originaire de l'ethnie Lélé située au nord-ouest du Burkina Faso. Il vit et travaille actuellement à Meknès, au Maroc.

Après plusieurs stages de peinture, dessin de modèle vivant, photographie, lumière et cinéma d'animation, il se forme à la peinture contemporaine durant 3 ans et apprend des techniques décisives pour la pratique de son art.

Son inspiration et son imaginaire se nourrissent des diverses rencontres humaines, intellectuelles et artistiques que lui permettent sa vie "nomade" entre le continent africain aux facettes multiculturelles et ses incursions en Europe. Sa peinture a une dimension universelle sans cesse en mouvance comme l'est le monde. Au travers d'ambiances colorées et rythmées, de visages faits d'ombres et de contrastes, CasziB. transcrit son regard qu'il pose sur cette Afrique en action, forte de ses valeurs, ainsi que sur la culture occidentale ; il exprime la rencontre et le croisement de ces cultures.

Découvrir la peinture de CasziB., c'est comme parcourir les histoires et imaginer les destins de ces visages aux yeux perçants. On s'aventure dans un parcours lancinant et en même temps rempli de grâce, plein de délicatesse. Les références auxquelles CasziB. fait appel, sont actuelles et spécifiques, mais aussi totalement universelles et racontent l'histoire de tous. Les images font apparaître une agitation constante, dans un mouvement de flous et de couleurs en profusion comme si les rêves de toute une vie prenaient corps ici et maintenant de forme immédiate, évidente.

Les toiles de CasziB., profondément singulières, permettent de multiples voyages, des découvertes sans fin. Accepter l'invitation de l'artiste à une traversée entre ces visages, c'est accepter de se lancer dans un voyage qui soulève des interrogations mais qui déclenche aussi des désirs de rencontres, là où la dureté se confronte au beau et où le délicat triomphe du violent.